Die weissen Blätter

Eine Monatsschrift

Band 1 / I

Leipzig 1913 / 14

KRAUS REPRINT
Nendeln / Liechtenstein
1969

Reprinted by permission of the original publisher

KRAUS REPRINT
A Division of
KRAUS-THOMSON ORGANIZATION LIMITED
Nendeln/Liechtenstein
1969
Printed in Germany

DIE WEISSEN BLÄTTER

EINE MONATSSCHRIFT

ERSTER JAHRGANG 1913/14

ERSTES SEMESTER

SEPTEMBER / FEBRUAR

VERLAG DER WEISSEN BÜCHER

LEIPZIG 1914

Copyright 1914 by Verlag der Weißen Bücher, Leipzig

INHALTSVERZEICHNIS

I.

AUFSÄTZE

	Heft	Seite
Alain, Heilmittellehre	II	173
Die Suffragetten	I	81
Kleine Vorschläge zum Leben	III	245
Franz Blei, Samuel Butler, Eine Fußnote	I	63
Die Katholiken in Deutschland	III	280
Max Brod, Von Gesetzmäßigkeiten der Kritik	II	99
Martin Buber, Ereignisse und Begegnungen:		
1. Aus einem Gespräch	V	442
2. Der Altar	V	443
3. Mit einem Monisten	VI	615
Friedrich Burschell, Barock und Rokoko, eine vorläufige Untersuchung	V	447
Kasimir Edschmid, Bilder aus den Südvogesen	V	468
Carl Einstein, Über Paul Claudel	III	289
S. Friedländer, Dionysisches Christentum	IV	317
R. Gournai. Der Deutsche Kaiser	VI	565
Deutsche Weltpolitik – und kein Krieg	IV	307
Ludwig Hatvany, Zwecke der Kunst:	V	485
Wilhelm Hausenstein, Georg Büchner	II	134
Von ethnographischen Sammlungen	III	252
Ulrich Hegendorff, Zur Rehabilitierung der Tugend	IV	360
Kurt Hiller, Prolog	I	54
A. Kolb, Besuch bei Duchesne	VI	527
Walther Krug, Krankheiten	I	83
Der Meister	II	175
Walther Krug, Zur Chronik der Zeit:		
Stadt und Land	VI	543
Der Ballettmeister dieser Zeit	VI	548
Reinhard Wuchner	VI	551
Robert Musil, Politisches Bekenntnis eines jungen Mannes ⟨Fragment⟩	III	237
Rampolla, Aus Aufzeichnungen	V	423
E. E. S., Der Beruf des Dichters	I	97

	Heft	Seite
Max Scheler, Der Bourgeois	VI	580
Versuche einer Philosophie des Lebens	III	203
Ernst Stadler, Romain-Rolland: Jean Christophe	II	168
A. Suarès, Dostojewski und die Frauen	V	476
Verona	IV	328
*** Von dem Charakter der kommenden Literatur	I	1
Felix Weltsch, Daniel und die Wissenschaft	IV	383
Emile Zola, Briefe an Cézanne	I	87
	II	198
	III	298

II.
GEDICHTE

	Heft	Seite
Rudolf Borchardt, Wannsee	I	16
Max Brod, Lob des einfachen Lebens:		
Sonett an die Geliebte	V	464
An ein Mädchen im Theater	V	465
Ausflug mit den Eltern	V	465
Erinnerungen an das erste Exil	V	467
Albert Ehrenstein, Sommer	II	185
Walter Hasenclever, Die Todesanzeige	I	77
Mechtild Lichnowsky, Der letzte Traum des Traurigen	IV	339
Otto Pick, Dem Bürgermädchen	II	186
Mein Tag	II	187
René Schickele, Hymnen und Pamphlete:		
Engel des Pamphlets	II	117
Der hinkende Teufel	II	118
Widmung an den Tänzer Nijinski	II	118
Tragödie	II	119
Die Schwarze	II	120
Lobspruch	II	122
Friedrich Schmid-Noerr, Vier Gedichte:		
Der Rabe im Schnee	IV	379
Verliebte Vogelscheuche	IV	380
Gegenwart	IV	381
Ewige Wiederkehr	IV	382
Friedrich Alfred Schmid Noerr, Paestum. Eine Elegie:		
I. Die Vorfrühe	VI	603
II. Der Morgen	VI	604
III. Der Mittag	VI	608
IV. Der Abend	VI	609
V. Die Nacht	VI	612

	Heft	Seite
Emile Verhaeren, Die Abendstunden (übersetzt von Paul Zech)	III	234
Franz Werfel, Neue Gedichte:		
Hekuba	V	433
Eines alten Lehrers Stimme im Traum	V	434
Die Prozession	V	435
Der Held	V	436
Der gute Mensch	V	437
Das Jenseits	V	438
Ein Abendgesang	V	439
Tempel-Traum	V	440
Mitternachtsspruch	V	441
Franz Werfel, Zwei Oden und ein Lied:		
Unsterblichkeit	I	78
Näher mein Gott	I	79
Ein Lied	I	80
Franz Werfel, Die Unverlassene	II	188
Kurt Wolfenstein, Aufwachen	VI	621
Paul Zech, Der Blassen Blonden in der Ferne	II	178
Siehe auch Emile Verhaeren.		

III.
DRAMATISCHES

Herbert Eulenberg, Krieg dem Krieg. Eine bürgerliche Begebenheit in einem Aktus	I	31
Eduard Kehlmann, Dialog vom Gral	IV	404
Erik-Ernst Schwabach, Das Puppenspiel der Liebe, ein Akt	III	256
Franz Werfel, Der Besuch aus dem Elysium	II	123

IV.
EPISCHES

Franz Blei, Abenteuer	II	152
Kasimir Edschmid, Maintonis Hochzeit, eine Novelle	IV	347
Rudolf Leonhard, Sechs Legenden:		
I. Saul unter den Propheten	IV	393
II. Don Juan vor der Hölle	IV	393
III. Die Erweckung des Cethegus	IV	394
IV. Der Wandrer Franziskus	IV	395
V. Die Sünden des Heiligen Franz von Assisi	IV	396
VI. Sebastian im Gestühl	IV	397
Paul Merkel, siehe René Schickele.		

	Heft	Seite
Gustav Meyrink, Der Golem. Ein Roman:		
I. Schlaf	IV	406
II. Tag	IV	408
III. J	IV	416
IV. Prag	V	498
V. Punsch	V	511
VI. Nacht	VI	622
René Schickele, Zwischen den kleinen Seen (I und II sind unter dem Pseudonym Paul Merkel erschienen)	I	67
	II	189
	IV	399
	V	489
Carl Sternheim, Busekow. Eine Novelle	I	6
	II	107
Robert Walser, Sieben Stücke:		
Das Eisenbahn-Abenteuer	VI	555
Die Stadt	VI	556
Das Veilchen	VI	557
Die Kapelle	VI	558
Der Tänzer	VI	560
Die Sonate	VI	561
Das Gebirge	VI	562

V.

FESTSTELLUNGEN ‹GLOSSEN›

(auf gelbem Papier)

Frühchristliche Apologeten. Aus dem Griechischen und Lateinischen. 1. Band. (Kösel, München.)	V	94
Barrès-Anekdoten	II	39
R. H. Bartsch, Vom sterbenden Rokoko (Staackmann, Leipzig)	V	94
E. Behrend, Jean Pauls Persönlichkeit (Müller, München)	VI	114
F. Blei, Landfahrer und Abenteurer (Müller, München)	IV	69
H. Brandenburg, Der moderne Tanz (Müller, München)	VI	117
O. Brahm, Kritische Schriften über Drama und Theater (S. Fischer, Berlin)	V	89
Der Bücherwurm (Verlag des Bücherwurm, Dachau)	III	59
G. K. Chesterton, The Victorian Age in Literature (William & Norgate, London)	II	33
K. F. Flögel, Geschichte des Groteskkomischen (Müller, München)	VI	117
G. Fuchs, Die Frau in der Karikatur (Langen, München)	II	19
Georgian Poetry 1911/1912 (The Poetry Bookshop, London)	III	51
R. de Gourmont, Réflexions de la vie (Mercure de France, Paris)	II	23

	Heft	Seite
Th. Haecker, Sören Kierkegaard und die Philosophie der Innerlichkeit (J. F. Schreiber, München)	V	92
G. Hauptmann, Lohengrin (Ullstein, Berlin)	III	55
Erster deutscher Herbstsalon	V	89
Der Hof Ludwig des Vierzehnten (Inselverlag, Leipzig)	VI	116
Hölderlin in der Inselbücherei (Inselverlag, Leipzig)	III	43
Hölderlins sämtliche Werke (Müller, München)	II	17
Von Köpenick bis Zabern	IV	65
Kluge, Zur Nachfolge Erich Schmidts (Troemer, Freiburg)	VI	123
E. Lissauers Cyclus „1813", siehe Die Monumentalität des Dürftigen		
Ch. Louis Philippe, Gesammelte Werke (Fleischel, Berlin)	VI	115
St. Mallarmé, Poesies (Nouvelle Revue Française, Paris)	IV	70
Thomas Malory, Der Tod Arthurs (Inselverlag, Leipzig)	IV	70
Fr. Mauthner, Beiträge zu einer Kritik der Sprache, Bd. III. (Cotta, Stuttgart	VI	118
Möhler, Symbolik (Kösel, München)	VI	121
Die Monumentalität des Dürftigen (Ernst Lissauers Cyclus „1813")	IV	66
Mahler Müller, Idyllen (K. Wolff, Leipzig)	IV	69
C. Oulmont, La Poésie Française du Moyen-Age (Mercure de France, Paris)	VI	116
Kardinal von Retz, Denkwürdigkeiten (Müller, München)	VI	123
K. Riezler, die Erforderlichkeit des Unmöglichen (Müller, München)	IV	65
Saint-Simon, Memoiren (Müller, München)	VI	116
K. Scheffler, Italien: Tagebuch einer Reise (Inselverlag, Leipzig)	V	95
Schrenck-Notzing, Mediumistische Materialisationen (Reinhardt, München)	IV	71
E. Seyerlen, Die schmerzliche Scham (S. Fischer, Berlin)	VI	113
E. Stadler, Der Aufbruch (Verlag der Weißen Bücher, Leipzig)	VI	115
Paget Toynbee, Lettres de la Marquise du Deffand à Horace Walpole (Methuen, London)	III	45
J. v. Uexkull, Bausteine zu einer biologischen Weltanschauung (Bruckmann, München)	VI	119
F. Wedekind, Gesammelte Werke (Müller, München)	V	91
F. Werfel, Wir sind (K. Wolff, Leipzig)	II	29
Winckelmanns kleine Schriften zur Geschichte der Kunst des Altertums (Inselverlag, Leipzig)	IV	70
P. v. Winterfeld, Deutsche Dichter des lateinischen Mittelalters (C. H. Beck, München)	V	91